

PRO Kultur Malmö

Vår-
program
2026

Föreningen för alla kulturintresserade
pensionärer i Malmö med omnejd



Förord

Fjortonde verksamhetsåret har nu börjat. Välkommen!

Vårens program är liksom tidigare fyllt med olika aktiviteter. Något för var och en som vi säger. I år finns dessutom en resa. En tvådagarsresa till Borås med besök på två fantastiska muséer. Låt dig flyga runt i programmet, gör dina nedslag och bestäm dig för vad du vill vara med om. Och gör flygfärden många gånger.

Framtiden börjar alltid med PRO Kultur Malmö. Sprid budskapet!

Varma hälsningar från styrelsen PRO Kultur Malmö.

Så här anmäler du dig

- Gå in på vår hemsida www.pro.se/kultur-malmo
- Klicka på Logga in och legitimera dig med BankID eller lösenord
- Tryck på "Aktiviteter" och bläddra till den aktivitet du vill anmäla dig till
- Tryck på "Till Anmälan" logga in och fyll i dina uppgifter, om det är en aktivitet med avgift kommer du att skickas vidare till en ny sida där man kan välja mellan att betala med Swish eller kort direkt i anmälan. Du får en bekräftelse via mejl.
- Har du problem med inloggning, kontakta PRO:s datasupport, telefonnumret till dem hittar du på sidan 5 i medlemstidningen.
- Alternativt kan du anmäla dig till Iréne Hagström per telefon 070-889 36 99.

PRO kultur Malmö

Porslinsgatan 3, 211 32 Malmö.

Telefon: 070-378 00 79.

E-post: kultur.malmo@pro.se

Hemsida: www.pro.se/kultur-malmo

Medlemsansvarig

Iréne Hagström, tel 070-889 36 99

Facebook

Gilla oss på facebook. Där lägger vi upp aktuella aktiviteter men även bilder från genomförda och upplevda program. www.facebook.com/prokulturmalmo

Samarbetspartners

ABF Malmö Sydväst, Konstfrämjandet och Skådebanan



Årsmöte/Medlemsmöte

10 februari kl. 13 på Ungdomens Hus.

Behandling av verksamhets- och ekonomisk berättelse samt val.

Kompletterande kallelse skickas separat.

Medlemsmöte

22 april kl. 13 på Ungdomens Hus.

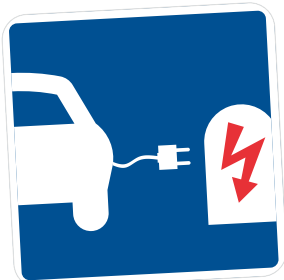
Kallelse skickas separat.

Kalendarium

	sid
20 jan	Moderna Museet Konst 6
4 feb	Miljövänligt, eller ej Cirkel 4
26 feb	Glokal folkhögskolan Arkitektur och stadsbyggnad 10
27 feb	Allsång på Victoria Scen 14
10 feb	Medlemsmöte/Årsmöte 2
9 mars	St Petri kyrka Arkitektur och stadsbyggnad 11
14 mars	Det var en gång ett hus Scen 15
19 mars	Vinprovning Dryckesprovning 20
20 mars	Natten är dagens mor Scen 15
21 mars	Köpenhamnstriologin Scen 16
26 mars	Opera utan ord Scen 16
28 mars	Come from away Scen 17
3–12 april	Vårens konstrunda Konst 7
12 april	World of musicals Scen 17
x april	Jägersro Arkitektur och stadsbyggnad 10
16 april	Hur påverkar kultur vårt välbefinnande? Cirkel 5
14-15 april	Textilmuseet i Borås Konst/resa 8
21 april	Whiskyprovning Dryckesprovning 20
22 april	Medlemsmöte 2
5 maj	Malmö Konstmuseum Konst 7
11 maj	Zenith koloniområde Arkitektur och stadsbyggnad 12
12 maj	Romprovning Dryckesprovning 20
20 maj	Älskad spion med Johan Glans Scen 18
22 maj	Scenkväll Operagrillen Scen 19
28 maj	Grieg pianokonsert Scen 19

STUDIECIRKLAR

Miljövänligt, eller inte?



I denna studiecirkel tar vi upp fyra ämnen, där vi ser om de idag är att betrakta som miljövänliga. Synen på dessa har under årens gång ändrats. Man har också gjort olika prioriteringar. Miljövänligheten kolliderar ofta med ekonomiska intressen och kunskapen ökar, när man ser konsekvenserna.

Första mötet pratar vi **energi** och där tänkte vi, att det var bra att läsa "Ålevangeliet" av Patrik Svensson.

Andra gången talar vi om **mat**. Det finns en bok, som heter "Snabbmatslandet" av Eric Schlösser, som kan vara bra att läsa.

Tredje gången tar vi upp **transport**. Det finns mycket skrivit om våra trafikproblem, men oftast inte utifrån miljövänlighet.

Fjärde gången talar vi om **återvinning**. Sopor är ju det vanliga ämnet, men måste vi ha så mycket förpackningar? Hur miljövänliga är våra kläder?

Det finns mycket att diskutera i detta och kanske kan vi få politikerna att lyssna också.

MILJÖVÄNLIGT, ELLER INTE?

Fyra studiecirkelträffar

**Onsdagar kl. 10.15-12.00,
4/2, 18/2, 4/3 och 18/3.**

Plats: ABF, Spånehusvägen .

Cirkelledare: Birgitta Alfredsson och Per-Martin Anderberg

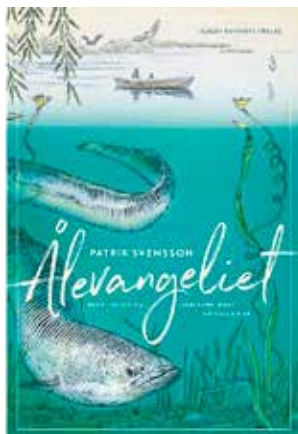
Anmälan och betalning senast den 25/2.

Se sid 2 i programmet.

Pris: 100 kr/person

Anmälan är bindande

Frågor besvaras av Birgitta Alfredsson 073-4302444



Hur påverkar kultur vårt välbefinnande?

Vi utforskar
och diskuterar
tillsammans

Vi träffas både inne och ute. Varje träff avslutar vi med att samtala kring dagens tema. Och inte minst, det viktigaste. Vi ska fika!

Första träffen samlas vi i Slottsparken, ser på **trädens knoppar** och naturens uppvaknande. Till vår hjälp har vi boken "Trädens knoppar", som ingår i cirkeln och med vår ciceron Anita Lindhe.

Andra träffen ses vi i ABF:s lokaler, en inspirationsträff om hur det är att **sjunga i kör**. Till vår hjälp har vi körledaren Ann-Christin Holst Hyleborg. Under hennes ledning sjunger vi.



Tredje träffen samlas vi i Pildammsparken, ute i friska luften, med sol i ögonen, förhoppningsvis och vårt glada humör. Och med cirkelledarens hjälp provar vi på några **enkla rörelser**, där alla kan vara med.



Fjärde träffen ses vi på Biografen Panora, Friisgatan. Tillsammans väljer vi ut en **film**, som vi avslutar cirkeln med.

HUR PÅVERKAR KULTUR VÅRT VÄLBEFINNANDE?

Fyra studiecirkelträffar

1. Tors 16 april kl. 10.15-12

Slottsparken

2. Mån 27 april kl. 10.15-12

ABF/Spånehusvägen

3. Tors 7 maj kl. 13.15-15

Pildammsparken

4. Tid bokas senare av deltagarna

Panora biografen

Cirkelledare: Birgitta Alfredsson

Kostnad: 225 kr inkl. bok exkl. biobiljett.

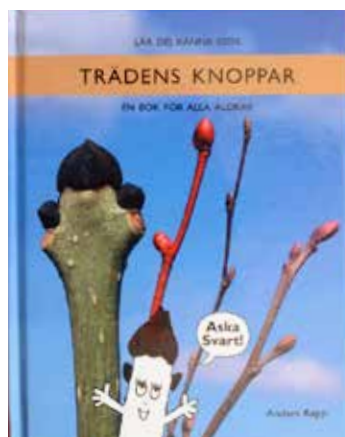
Anmälan och betalning senast den 31/3.

Se sid 2 i programmet.

Anmälan är bindande

Frågor besvaras av Birgitta Alfredsson 073-4302444

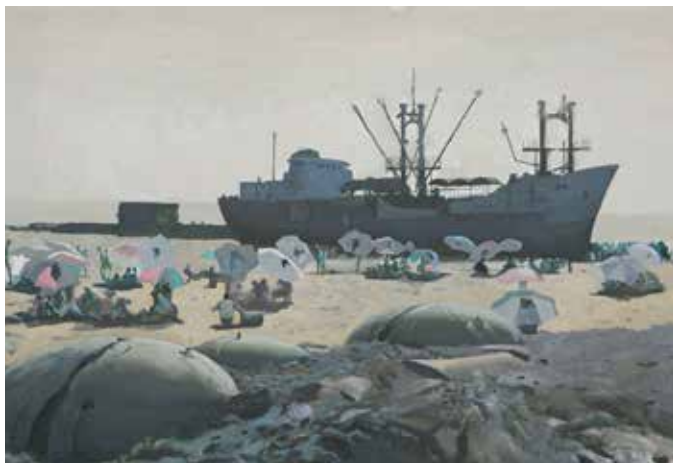
Träffarnas innehåll har inspirerats av allas post-it lappar, som skrevs på medlemsmötet i februari.



KONST

Konstutställning på Moderna Museet

Vi får en guidad tur genom Edi Hilas konstnärskap. Född i Albanien 1944 skildrar han samhället i Albanien på sina egna villkor.



1991 faller en av världens mest slutna regimer. I över 40 år hade landets befolkning hållits isolerad från omvärlden. Det var förbjudet att inneha pass och flyktförsök straffades med döden. Det var den sista diktaturen som kollapsade i Europa.

I denna nya värld skildrar Edi Hila sina målningar. Målningarna från den här tiden berättar om entusiasm, slagfärdighet och stora drömmar – men också om den förvirring som uppstod, om laglöshetens och korrupsionens avtryck i städer och landskap. I ett av konstverken bryter ett fartyg linjen mellan hav och himmel. Fullastat med migranter tornar det upp sig mot bildytan – bärande på drömmar om ett nytt liv.

Internationellt har Edi Hilas haft separata utställningar i Wien, Milano, Florens, Warszawa, Paris och i hemstaden Tirana.

KONSTUTSTÄLLNING PÅ MODERNA MUSEET

Tisdag 20 jan kl 11.30–13

Plats: Moderna museet, Ola Billgrens plats 2–4, Malmö.

Anmälan och betalning senast 10/1. Se sid 2 i programmet.

Pris: 140 kronor

Anmälan är bindande

Frågor besvaras av Anita Scherstén 070-671 04 41



Konstutställning på Malmö konstmuseum

Malmö konstmuseum grundades 1841 som en del av Malmö Museum. Ambitionen var att skapa en encyklopedisk samling i upplysningens anda. Där samlades naturhistoriska, etnografiska, arkeologiska och konsthistoriska föremål, som delar av en gemensam världsbild.

Utställningen **An Order of Things** undersöker hur idéerna bakom det encyklopediska museet fortsatt präglar vårt sätt att se, ordna och förstå världen, samtidigt som de ständigt utmanar och förändrar med nya perspektiv.

”An Order of Things” synliggör strukturer och reflekterar över hur museala samlingar både möjliggör och begränsar vår förståelse av världen, och hur dessa idéer fortfarande lever vidare i dagens kunskapsproduktion.

Den 5 maj klockan 11.30 får ni möjlighet att få en guidad tur i denna spännande utställning.

Vem bestämmer vad som ska visas på våra museer? Vem bestämmer hur det ska ordnas i utställningsrummet? Vad är det för värderingar och syn på samhället som styr och visas inom konsten?

KONSTUTSTÄLLNING PÅ MALMÖ KONSTMUSEUM

Tisdag 5 maj, kl 11.30-13.00

Plats: Malmö Konstmuseum, Malmöhusvägen 6

Anmälan och betalning senast 24/4. Se sid 2 i programmet.

Pris: 120 kr/person

Anmälan är bindande

Frågor besvaras av Anita Scherstén 070-671 04 41

Vårens Konstrunda

Årets konstrunda är mellan den 3-12 april.

Inom de olika Konstföreningarna pågår planering för fullt och det arbetas febrilt i ateljéerna inför vernissagen den 3 april.

Aktuellt resmål för PRO Kultur i år är Landskrona konsthall med deras samlingsutställning.

Vi planerar för en vardag och återkommer så snart som möjligt om datum.

Frågor besvaras av Anita Scherstén 070-671 04 41.

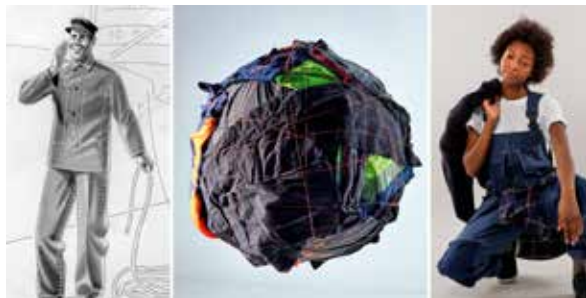
VÅRENS KONSTRUNDA

3-12 april

Vi besöker Landskrona konsthall och deras samlingsutställning. Vi återkommer så snart som möjligt med datum och andra fakta.

Frågor besvaras av Anita Scherstén 070-671 04 41

Konst & textil på Vandalernas väg



Dag 1 – Borås (29 mil)

Efter upphämtning vid vår hållplats styr bussen mot Borås. Vi gör stopp för en bensträckare och fika under resans gång.

Framme i Borås äter vi lunch på Restaurang The Company innan vi får en guddad visning av Textilmuseet – ett av Nordens ledande museer inom textil och mode.

Borås var Sveriges textilhuvudstad på 1800-talet. Textilmuseet ligger mitt i hjärtat av staden.

Efter museibesöket åker till hotellet, Scandic Plaza Hotell i Borås. Efter incheckning i våra rum och en stunds vila samlas vi i hotellets restaurang för att äta middag tillsammans.



Scandic Plaza i Borås, erbjuder rymliga hotellrum med hög komfort. Det finns en relaxavdelning med gym, bastu och jacuzzi. Middagen äter du i vår trivsamma restaurang. I hotellets bar finns möjlighet till en stunds avkoppling. Som hotellgäst har du fritt wifi. Scandic Plaza Borås har ett centralt läge, nära shopping, restauranger och nöjesliv.





Dag 2 – Vandalorum

Efter en rejäl hotellfrukost checkar vi ut och samlas åter vid bussen. Idag ska vi åka till Vandalorum som är ett museum med en unik arkitektur som kombinerar modern design med småländsk natur, namnet inspirerat av den mytologiska folkvandringen. Det drivs som en stiftelse, grundad av lokala konstnärsorganisationer. Nöjda med besöket så är det dags för en lunch i restaurangen på Vandalorum. Mätta och belåtna vänder vi bussen hemåt genom det vackra småländska landskapet. Under färden gör vi ett kortare uppehåll för möjlighet att köpa fika och ta en bensträckare. Med härliga minnen och kanske ett och annat fynd i bagaget, tar vi farväl vid vår hållplats.



KONST & TEXTIL PÅ VANDALERNAS VÄG

14–15 april, 2 dagar

Samling: parkeringen vid Malmö Opera kl 8.00

Pris: 2.595 kr/person
Enkelrumstillägg: 495 kr

I priset ingår:

- Resa i modern turistbuss
- Lunch The Company, dag 1
- Guidning Textilmuseet, dag 1
- Del i dubbelrum på Scandic Plaza, Borås
- Middag på hotellet, dag 1
- Frukost på hotellet, dag 2
- Guidning Vandalorum, dag 2
- Lunch Vandalorum, dag 2

Anmälan senast 2 februari, se sid 2 i programmet.

Deltagareavgift kommer att faktureras respektive deltagare av Belton Travel.

Frågor besvaras av Anita Scherstén 070-671 04 41
Minimum 35 personer

Teknisk arrangör: Belton Travel/
AB Kristianstadbuss

ARKITEKTUR & STADSBYGGNAD

Glokala folkhögskolan

Vi har fått önskemål om besök på folkhögskolor. Förra gången åkte vi till Fridhem i Svalöv. Nu ska vi till Glokala Folkhögskolan 20 år, belägen i Pågens gamla lokaler.

Olika världar med olika verksamheter men ändå med folkhögskolans gemensamma värdegrund. Du möter rektor Jenny Andersson som informerar om skolan, och Ingemar Johnn, styrelseledamot både på skolan och i PRO kultur. Ingemar håller också i skolans seniorverksamhet med föreläsningar.



GLOKALA FOLKHÖGSKOLAN

Torsdag 26 feb kl. 13-15

Plats: Lantmannagatan 34, Malmö.

Anmälan och betalning senast 12/2. Se sid 2 i programmet.

Pris: 50 kronor

Anmälan är bindande.

Frågor besvaras av Ingegerd Wärnersson, 0708-870860

Jägersro

Jägersro är Sveriges äldsta tävlingsbana för hästsport, grundad 1907.

Nu står Jägersro inför sitt största projekt någonsin och vi kommer att få ta del av planerna om den nya travbanan, som ska stå klar eventuellt redan 2028.

Vi samlas utanför entrén till Jägersro där vi möter vår guide Claes Block som, efter en gemensam lunch (som var och en betalar), visar oss runt.

Turen är med oss att denna dag går det lopp på banan så du kan titta eller spela.

JÄGERSRO

En tisdag i april kl. 12

Datum meddelas senare

Plats: Jägersrovägen 212, Malmö.

Anmälan och betalning meddelas i januari.

Pris: 50 kronor

Frågor besvaras av Ingegerd Wärnersson, 0708-870860



S:t Petri välkomnar oss – ett spännande besök i Malmö äldsta tegelbyggnad

Kyrkan invigdes den 29 juni 1319 och uppfördes för att hedra apostlarna Paulus och Petrus.

S:t Petri är byggd som en treskeppig basilika och liknar Mariakyrkan i Lübeck som var stilbildande på den här tiden. Arkitekturen kallas baltisk tegelgotik.

Kyrkan har varit med om bränder, krig, kungamöten och epidemier, t ex. pesten på 1700-talet. Då låg kyrkogården runt kyrkan. Alla gravplatser fylldes snabbt.

Altaret är av trä, det är förgyllt och 15 meter högt och invigdes 1611. Det tidigare förreformatoriska altaret var helgat åt Sankt Nikolaus, som är sjöfararnas skyddshelgon.

Predikstolen och högaltaret anses vara två av kyrkans främsta sevärdheter.



Men finare och vackrare är Krämarekapellet med unika takmålningar från slutet av 1400-talet. Det var de rika handelsmännen i Malmö som byggde och bekostade.

Varenda yta av valven i Krämarekapellet är täckta av kalkmålningar med bibliska motiv. Så såg hela kyrkan ut på medeltiden innan en renovering

då allt först målades över och sedan knackades bort för att uppfylla reformationens krav på enkelhet. Krämarekapellet klarade sig undan förstörelsen eftersom Malmö använde utrymmet för förvaring av brandsprutor.

Krämarekapellet används sedan 1919 som kyrkans dopkapell. Dopfunten är från 1601.



ST PETRI KYRKA

Måndag 9 mars kl. 10

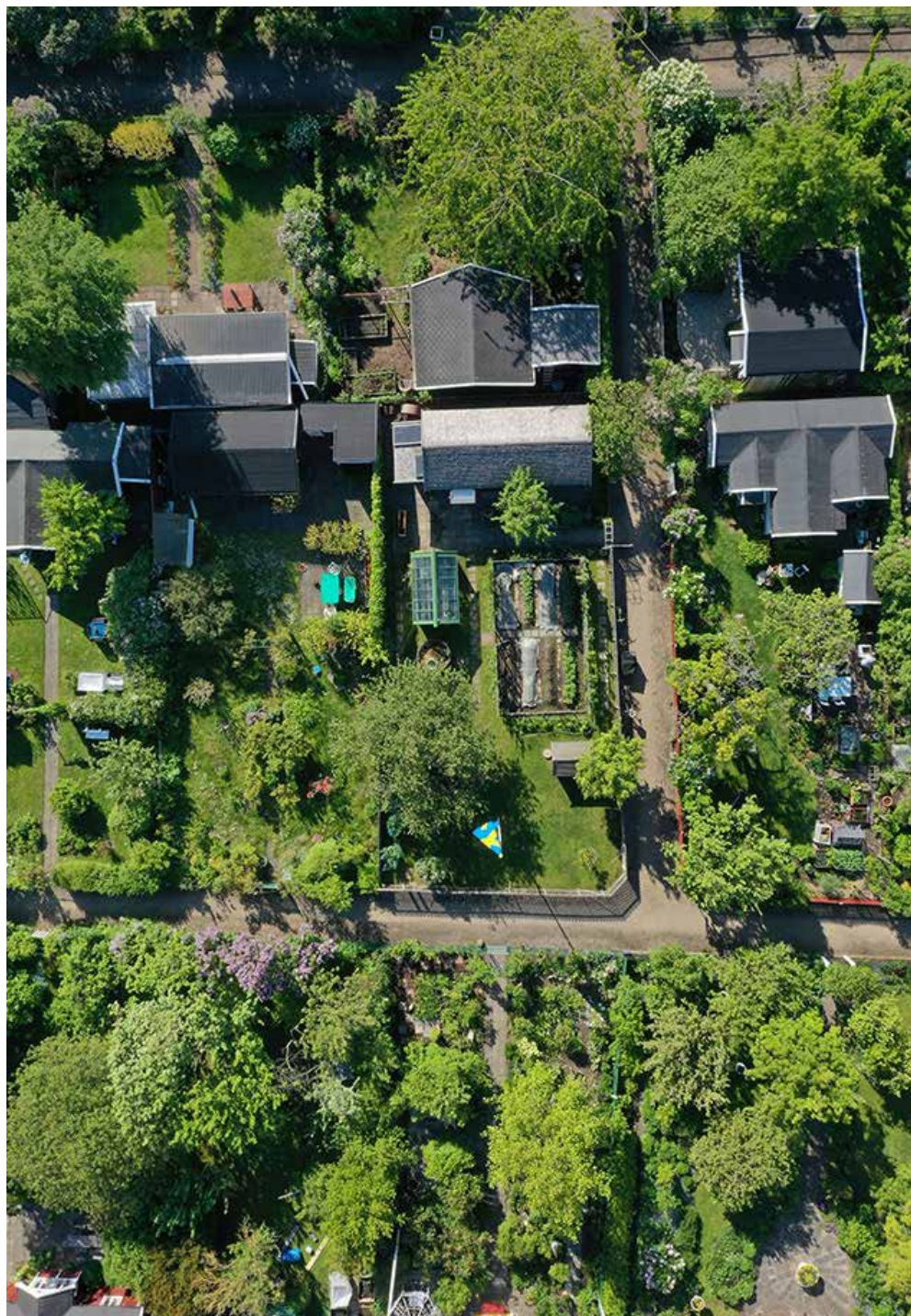
Plats: St Petri kyrka, stora ingången till kyrkan, Göran Olsngatan 4, Malmö

Anmälan och betalning senast 23/2. Se sid 2 i programmet.

Pris: 50 kronor

Anmälan är bindande.

Frågor besvaras av Lena Näslund, 070-5724576



Försommar och kolonibesök – bättre kan det inte bli

11 maj är vi välkomna till Zeniths koloniområde i Malmö. Vi guidas av föreningens ordförande Olof Kolte. Och det blir kaffe i kaffestugan.

Zeniths kolonier är en av de äldsta i både Malmö och Sverige. Föreningen grundades 1909. Den skapades i det som då var utkanten av Malmö, men nära de bostadsområden där arbetarna bodde. Man kunde cykla till kolonin för att sköta trädgården och se till sina grönsaker. Här finns snickarglädje, välvårdade och vackra trädgårdar.

Många av de 65 kolonilotterna har, precis som förr, en rak gång in mot huset. Och blomsterrabatter längs gången. Men sedan kommer det nya. Förr odlades här stora mängder grönsaker till husbehov, men nu är det blommor överallt.

Ett av undantagen är Olof Koltets egen koloni. Den finns med i ett reportage på You Tube. Rubriken är SSDD Kolonistugan. Den visar en modern dröm med ekologisk odling och klimathänsyn i fokus.

En koloni är en förening. Och medlemmarna måste kunna samlas. Det gör man i föreningsstugan som är från 1930-talet. Och man dansar på dansbanan och fikar i kaffestugan. Den byggdes i slutet av 1990-talet och har gamla fönster från en av de ursprungliga kolonistugorna.

Zenith har el och kommunalt VA. Vatten levereras sommartid. De gemensamma byggnaderna har panel som målats röda med vita eller svarta knutar. Byggnaderna är rikligt dekorerade med snickarglädje på vindskivor och dörr- och fönsterfoder.



svenskradgard.se

KOLONIBESÖK

Måndag 11 maj kl. 13-14.30

Samling utanför grinden till Zeniths koloniområde, Celsiusgatan 24.

Anmälan och betalning senast 28/4. Se sid 2 i programmet.

Pris: 50 kronor

Anmälan är bindande.

Frågor besvaras av Lena Näslund 070-5724576



PRO-kultur har reserverat ett begränsat antal platser till föreställningarna här i programmet. När biljetterna är slut stängs bokningen. Först till kvarn gäller.

Allsång på Victoriateatern

Victoriateatern bjuder in till allsång med Kristoffer Jonzon.

Packa picnickorgen och kom och sjung med i århundradets hits. Det utlovas en helkväll med mycket sång, gemenskap och skratt.



ALLSÅNG PÅ VICTORIATEATERN

Fredag 27 feb kl 19.30

inläpp kl 19

Plats: Victoriateatern

Pris: 350 kr/person.

Anmälan och betalning

senast den 8/2.

Se sid 2 i programmet.

Vid frågor, ring Bibbi
Johansson 073-421 37 80

Anmälan är bindande



Det var en gång ett hus

Vad pågår egentligen i ett helt vanligt lägenhetshus i Malmö?
I tvättstugan, i trapphuset, i den lilla kvartersbutiken och i badkaret?

En nyårsnatt möter Anna en gåtfull person, som lovar att uppfylla tre önskningar.

Kort därefter får hon vips en lägenhet och flyttar in i ett till synes vanligt hyreshus. Grannarna lever sina vardagsliv och i kvartersbutiken träffas man och kan diskutera det mesta.

Drömmar, mystik och längtan efter gemenskap, allt ryms i denna nyskrivna, underhållande musikteaterföreställning av Anders Lundin i regi av Hans Marklund.



DET VAR EN GÅNG ETT HUS

Lördag 14 mars kl 18.00

Plats: Hippodromen,
Kalendegatan 12 C

Pris: 330 kr/person

Anmälan och betalning
senast 25 januari,
se sid 2 i programmet

Frågor besvaras av Lena
Hansson 0708 49 95 75

Anmälan är bindande.

Natten är dagens mor

Ett familjedrama – ömt, rasande och skoningslöst nära.

Natten är dagens mor räknas som en modern svensk teaterklassiker och är en socialrealistisk pjäs av Lars Norén med delvis självbiografiskt innehåll från hans uppväxt i Genarp på den skånska landsbygden.



NATTEN ÄR DAGENS MOR

Lördag 20 mars kl 19.00

Plats: Hippodromen,
Kalendegatan 12 C

Pris: 330 kr/person

Anmälan och betalning
senast 8/2,
se sid 2 i programmet

Frågor besvaras av Lena
Hansson 0708 49 95 75

Anmälan är bindande.



Köpenhamnstriologin

En föreställning av Tom Silkeberg, efter Tove Ditlevsens romantrilogi

Genom minnesbilder får vi följa hur Tove rekonstruerar sitt liv och uppväxten i en tid och en värld där kvinnors begär, ambitioner och konstnärliga röst inte får plats. Brutalt och tidlöst vävs verkligheten och fiktionen samman till ett fängslande självporträtt – om att vilja mer än vad samhället tillåter och att skriva sig fri ur klass, kön och kaos.



KÖPENHAMNSTRIOLIGIN

Lördag 21 mars kl 18.00

Plats: Intiman,
Östra Rönneholmsg. 22

Pris: 245 kronor

Anmälan och betalning senast
6/3. Se sid 2 i programmet.

Frågor besvaras av Lena
Hansson tel 0708 49 95 75

Anmälan är bindande

Köpenhamnstriologin är en modern klassiker av Tove Ditlevsen. Hon använder sin egen livshistoria för att berätta om flykten från en komplicerad vardaglig verklighet in i skrivandet. Med humor, skarpa och smärta skrev hon det hon levde.

Opera utan ord

Upplev en dramatisk kväll i den italienska operans värld.
Kärlek, svek och häftiga känslostormar uttryckta i ljud, men utan ord.



- Ouvertyr till Wilhelm Tell av Gioacchino Rossini
- Intermezzo ur Pajazzo av Ruggiero Leoncavallo
- Svit ur Madame Butterfly Giacomo Puccini
- Ouvertyr till Nabucco av Giuseppe Verdi
- Intermezzo ur Cavalleria Rusticana av Pietro Mascagni
- Svit ur Tosca av Giacomo Puccini

OPERA UTAN ORD

Torsdag 26 mars kl 19.00

Plats: Malmö Live

Pris: 425 kronor

Anmälan och betalning senast
19/1. Se sid 2 i programmet.

Frågor besvaras av Lena
Hansson 0708 49 95 75

Anmälan är bindande

Come from Away

Come from Away är feelgood-musicalen, som gjorde succé på Broadway och sedan flög ut över världen.

Nu kommer den för första gången till Skåne i regi av Sissela Kyle.

En historia om vänskap, medmänsklighet och att hitta glädjen i en svår stund.

Historien utspelar sig vid 11 septemberattacken i USA, då många människor blev strandsatta på okända platser, oförmögna att ta sig hem.



COME FROM AWAY

Lördag 28 mars kl 18.00

Plats: Malmö opera

Pris: 640 kr

Anmälan och betalning senast 23/1. Se sid 2 i programmet.

Frågor besvaras av Lena Hansson 0708 49 95 75

Anmälan är bindande

World of musicals

Malmö brandkärs orkester bjuder tillsammans med Oscar Pierrou Lindén, Jenny Holmgren, Sienna Sebek och David Lindell in till en magisk föreställning med våra mest älskade musikaler.



WORLD OF MUSICALS

Söndag 12 april kl 15.00

Plats: Malmö Live

Pris: 640 kr

Anmälan och betalning senast 28/1. Se sid 2 i programmet.

Vid frågor, ring Lena Hansson 0708 49 95 75

Anmälan är bindande

Älskade spion



Johan Glans tar dig med på en kväll fylld av spänning, glamour och tidlös musik. Från de ikoniska tonerna i Goldfinger till moderna mästerverk som Skyfall. Upplev den kraft och elegans som gjort Bondfilmernas musik odödlig, här framförd av Malmö SymfoniOrkester och handplockade solister.

Agent 007 – denna klassiska och älskade filmkaraktär fortsätter att fascinera. Även om James Bond har skiftat skepnad genom åren finns det en sak som har varit konstant sedan premiären av den allra första filmen 1962 – nämligen musiken.

Välkommen till en kväll där vi tillsammans hyllar de mest ikoniska ledmotiven från James Bond genom åren: Skyfall, Die Another Day, Åskbollen, Diamonds are Forever, From Russia With Love, Goldfinger, You Only Live Twice och många fler.

Johan Glans är kvällens värd och som den James Bond-nörd han är kommer han guida oss genom programmet. Om det är någon som vet vilken Bondlåt som nästan blev förbjuden, hur många dagar det tog att skriva det klassiska Bond-temat eller vilken Bondlåt som går i moll så är det han.

ÄLSKADE SPION

Onsdag 20 maj kl 19.00

Plats: Malmö Live

Pris: 625 kr/pers

Anmälan och betalning senast 13/3. Se sid 2 i programmet.

Frågor och återbud, ring Lena Hansson 0708 49 95 75.

Anmälan är bindande



Det finns pausbokning i samband med detta evenemang.

Förboka gärna mat- och dryck så ser vi till att maten är färdig och uppdukad på plats.

Scenkväll på Operagrillen

Den svenska låtskatten

Välkommen till en kväll med avslappnad stämning och underhållning med Malmö Operas musikal-artister. Du får en chans att uppleva operans artister på nära håll i en intim miljö. Kliv in i värmen och beställ något gott att dricka. En tapastallrik med charkuterier, ost och oliver mm står framdukad på ditt reserverade bord klockan 18.00. En timme senare börjar underhållningen.



SCENKVÄLL PÅ OPERAGRILLEN

Fredag 22 maj kl 19.00

inläpp kl 18.00

Plats: Operagrillen

Pris: 400 kr.

Anmälan och betalning senast 3/3. Se sid 2 i programmet.

Frågor besvaras av Lena Hansson 0708 49 95 75

Anmälan är bindande

Griegs Pianokonsert

Upptäck en ny favoritmusiker, njut av Griegs karaktäristiska pianokonsert samt Allan Petterssons symfoni nr 8.

Nancy Dahlberg är än så länge tämligen okänd, men när man hört henne spela, blir hon lätt en favorit. Här spelar hon i sitt kritikerrosade Scherzo för stråkorkester. Detta inleder konserten och därefter får vi njuta av pianisten Anna Christensson i Griegs pianokonsert nr 1. Konserten avslutas med Allan Petterssons symfoni nr 8.



Pianist Anna Christensson

GRIEGS PIANOKONSERT

Torsdag 28 maj kl 19.00

Plats: Malmö Live

Pris: 425 kr

Anmälan och betalning senast 19/3. Se sid 2 i programmet.

Frågor besvaras av Lena Hansson 0708 49 95 75

Anmälan är bindande



DRYCKESPROVNING

Vinprovning



Smaka på Grekland

Vinprovning med
Gunilla Larsson

VINPROVNING

Torsdag 19 mars, kl 13–15.30

Plats: Porslinsgatan 3

Pris: 350 kronor

Anmälan och betalning: senast 25/2. Se sid 2 i programmet.

Anmälan är bindande.

Frågor besvaras av Iréne Hagström 070 889 36 99

Whiskyprovning



Årets första whiskyprovning har fått rubriken ... så in i Norden.

Provningen leds som vanligt av ordföranden i Malmö Malt Whisky Society, Håkan Rylander.

Kunskap, smak, historia och en och annan anekdot.

Låt er väl smaka.

Släinte!



Håkan
Rylander

WHISKYPROVNING ... SÅ IN I NORDEN

Tisdag 21 april, kl 13.30–16.30

Plats: Porslinsgatan 3

Pris: 350 kronor

Minst 20 deltagare.

Anmälan och betalning senast 10/4.

Se sidan 2 i programmet. .

Anmälan är bindande.

Frågor besvaras av Bo Carlqvist 070-378 00 79.

Romprovning



Succén fortsätter!

Vårens provning av rom har temat "En rundtur i Karibien".

Provningen leds som tidigare av Per Kinn. En av medlemmarna i Malmö Malt Whisky Society. Kunskap, smak, historia och ett trivsamt sällskap utlovas. Låt er väl smaka.



Per Kinn

ROMPROVNING EN RUNDTUR I KARIBIEN

Tisdag 12 maj, kl 13.30–16.30

Plats: Porslinsgatan 3

Pris: 350 kronor

Minst 20 deltagare.

Anmälan och betalning senast den 2/5.

Se sidan 2 i programmet.

Anmälan är bindande.

Frågor besvaras av Bo Carlqvist 070-378 00 79.