

Regional kulturplan för Skåne 2025-2028 – remissversion

Anna Åkerberg & Annelie Krell

Agenda

- Region Skånes kulturförvaltning
- Regional kulturplan – vad och varför?
- Process aktualisering
- Kulturplan - remissperiod
- Fortsättning framåt
- Samtal om synpunkter på remissversionen

Vad gör Region Skånes kulturförvaltning?

- Finansierar delar av kulturlivet i Skåne genom att fördela regionala och statliga stöd
 - 100 verksamheter får årliga stöd
 - Utlysning två gånger per år av stöd för produktion och utveckling
 - Även andra sökbara utvecklingsmedel
- Utveckling
 - Kompetensutveckling, mötesplatser
 - Krav, uppföljning

Regional kulturplan – vad och varför?

- Fyraårig plan som pekar ut riktning och prioriteringar för Region Skånes insatser inom kulturområdet
- Beskriver mål, utmaningar och kulturens olika områden
- Förordning som säger att regionerna i Sverige ska ta fram kulturplan vart fjärde år för att fördela statliga medel

Process aktualisering kulturplan



Fortsatt arbete

2 april	Sista dag för yttranden
2 april – 16 maj	Bearbetning av texten
16 maj – 19 juni	Politisk beredning
19 juni	Kulturnämnden fattar beslut
24 september	Beslut i regionfullmäktige
1 januari 2025	Ny kulturplan träder i kraft

Innehållsförteckning

Introduktion.....	3
1. Kulturpolitiska utgångspunkter.....	4
KULTURENS EGENVÄRDE	4
KULTURENS DEMOKRATISKA GRUND.....	4
KULTURENS KRAFT I SAMHÄLLSBYGGET.....	4
2. Kulturpolitiska mål.....	6
2.1 REGION SKÅNES KULTURPOLITISKA MÅL	6
2.2 NATIONELLA KULTURPOLITISKA MÅL	6
2.3 KULTURPLANEN OCH DEN REGIONALA UTVECKLINGSSTRATEGIN	7
2.4 HÅLLBARHET OCH INTERNATIONALISERING	7
3. Utvecklingsområden	8
3.1 KONSTNÄRLIGT SKAPANDE	9
3.2 DELAKTIGHET OCH MEDSKAPANDE	11
3.3 KULTURENS RUM OCH PLATSER	12
3.4 BARN OCH UNGAS RÄTT TILL KULTUR	14
4. Verksamhetsområden.....	17
4.1 BIBLIOTEKSVERKSAMHET	17
4.2 BILDKONST, FORM OCH DESIGN.....	19
4.3 FILM OCH DIGITALA SPEL	20
4.4 FOLKBILDNING	21
4.5 GESTALTAD LIVSMILJÖ	22
4.6 KULTUR OCH HÄLSA.....	23
4.7 KULTURARV	24
4.8 KULTURELLA OCH KREATIVA BRANSCHER	25
4.9 LITTERATUR OCH SERIER.....	26
4.10 SCENKONST OCH MUSIK.....	27

Relationen utvecklingsområden / verksamhetsområden

Utvecklingsområden

- Tvärgående
- Prioriterade utvecklingslinjer framåt
- Utvecklingsbehov och fokus för kommande kulturplaneperiod som överlappar verksamhetsområdena

Verksamhetsområden

- Aktuell beskrivning, områdets infrastruktur i Skåne
- Region Skånes roll i förhållande till området
- Riktning framåt för området

Samtal och synpunkter

- Vi är nyfikna på era synpunkter
- Skriftliga yttranden senast 2 april
- skane.se/kulturremiss

