

## Poesi och visor , en liten del av vår svenska kulturskatt

I onsdags var jag och lyssnade på ett intressant kulturprogram. Det var den första i en rad av träffar. Det blir en till innan jul. Sedan fortsätter det till våren. Det är Dag och Eva som varvar fakta om författaren/poeten med att deklamera dikter och spela tonsatta dikter. Pär Lagerkvist, grubblaren, var först ut. En av dikterna som Dag deklamerade var "Det är vackrast när det skymmer" Dan Andersson var nästa på tur och då fick vi lyssna på Sofia Karlsson som sjöng "Tiggaren från Loussa". Nu blev det dags för den första kvinnan som var Anna Maria Lenngren. Det är ovanligt med kvinnliga poeter från 1700-talet. Vi fick höra Dag deklamera "Porträtterna". Nästa var vår nationalskald Carl Michael Bellman också han från 1700-talet. Vi fick bl a höra "Fjäril vingad syns på Haga" och flera av hans epistlar.

Kommer ni ihåg "Den vackraste visan om kärleken"? Den är skriven av Ture Nerman och Dag läste den. Vi fick höra många av Ruben Nilsson underfundiga visor. Trubaduren Fred Åkerström har tolkat många av hans visor under 60- och 70-talen. Hans dotter Cajsa-Stina har gjort en CD med hans sånger och Eva spelade några av dem, bl a "Balladen om Eken". Programmet avslutades med att Cajsa-Stina sjöng den vackra "Jag ger dig min morgon".

Förutom all kultur som inmundigats så fick vi också ta del av en utsökt ostbricka med tillhörande dryck under en paus. Ser med glädje fram till nästa tillfälle med nya poeter. Vad jag förstår blir det lite julinspirerat program då.

